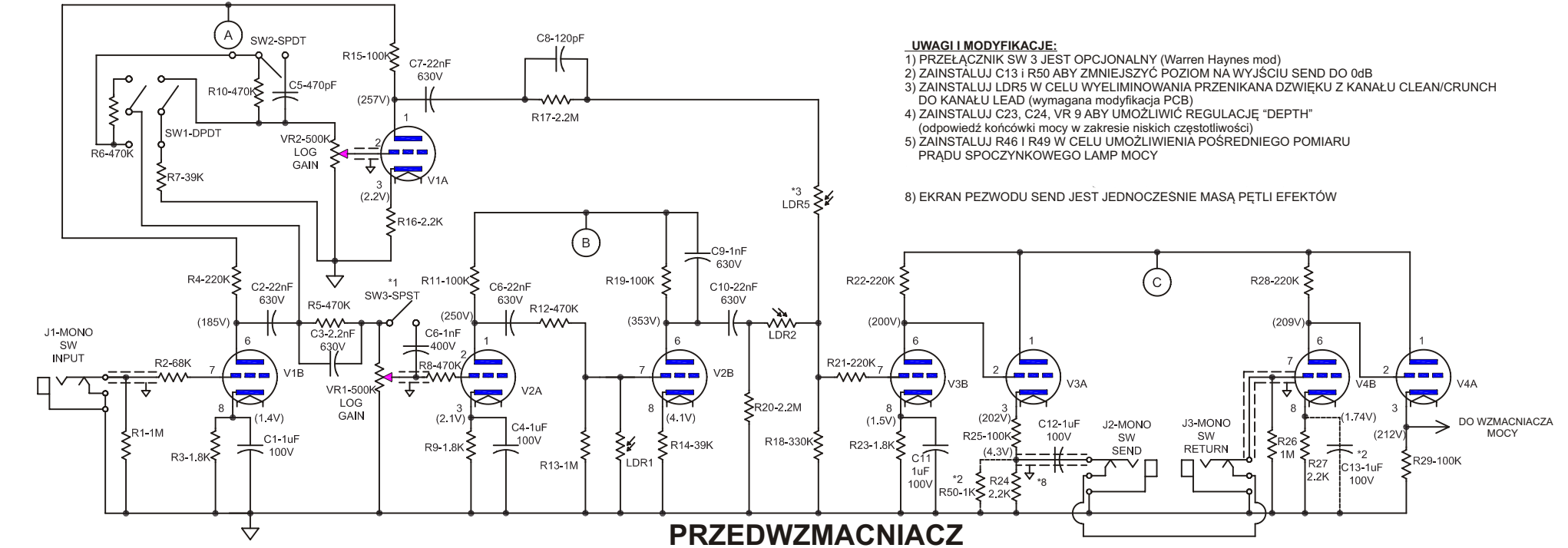


SOLDANO® SUPER LEAD OVERDRIVE®

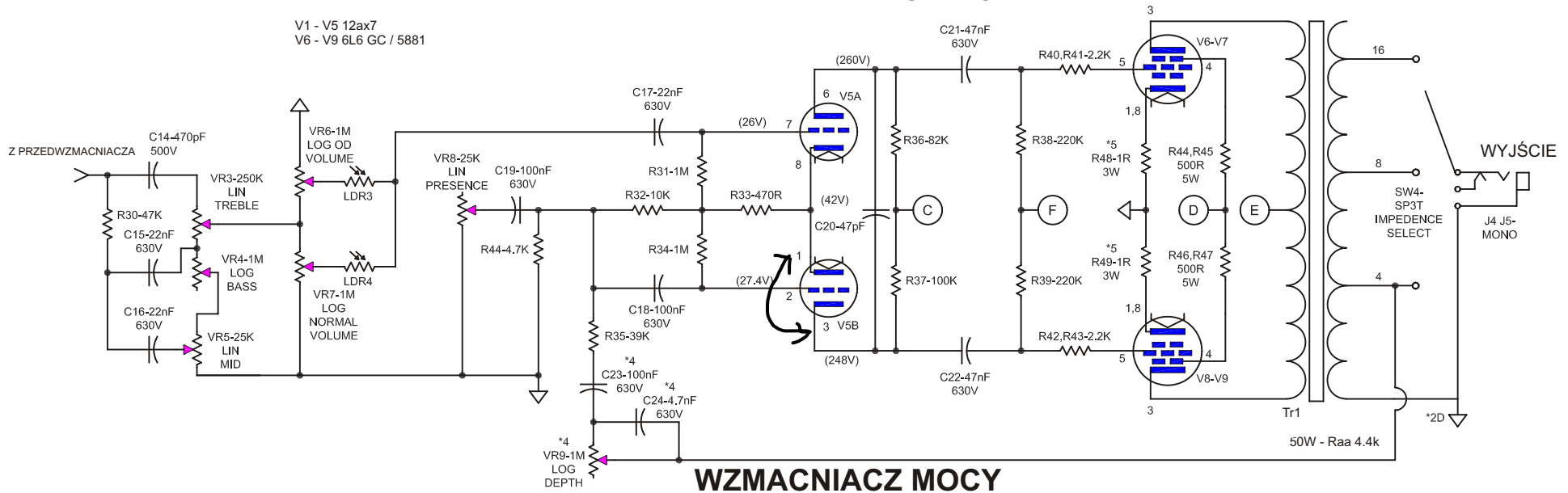
UWAGI I MODYFIKACJE:

- 1) PRZELĄCZNIK SW 3 JEST OPCJONALNY (Warren Haynes mod)
- 2) ZAINSTALUJ C13 I R50 ABY ZMNIJSZYĆ POZIOMĄ NA WYJŚCIU SEND DO 0dB
- 3) ZAINSTALUJ LDR5 W CELU WYELIMINOWANIA PRZENIKANIA DŹWIĘKU Z KANAŁU CLEAN/CRUNCH DO KANAŁU LEAD (wymagana modyfikacja PCB)
- 4) ZAINSTALUJ C23, C24, VR 9 ABY UMOŻLIWIĆ REGULACJĘ "DEPTH" (odpowiedź końcówki mocy w zakresie niskich częstotliwości)
- 5) ZAINSTALUJ R46 I R49 W CELU UMOŻLIWIENIA POŚREDNIEGO POMIARU PRĄDU SPOCZYNKOWEGO LAMP MOCY

8) EKRAN PEZWODU SEND JEST JEDNOCZESNIE MASĄ PĘTLI EFEKTÓW



V1 - V5 12ax7
V6 - V9 6L6 GC / 5881

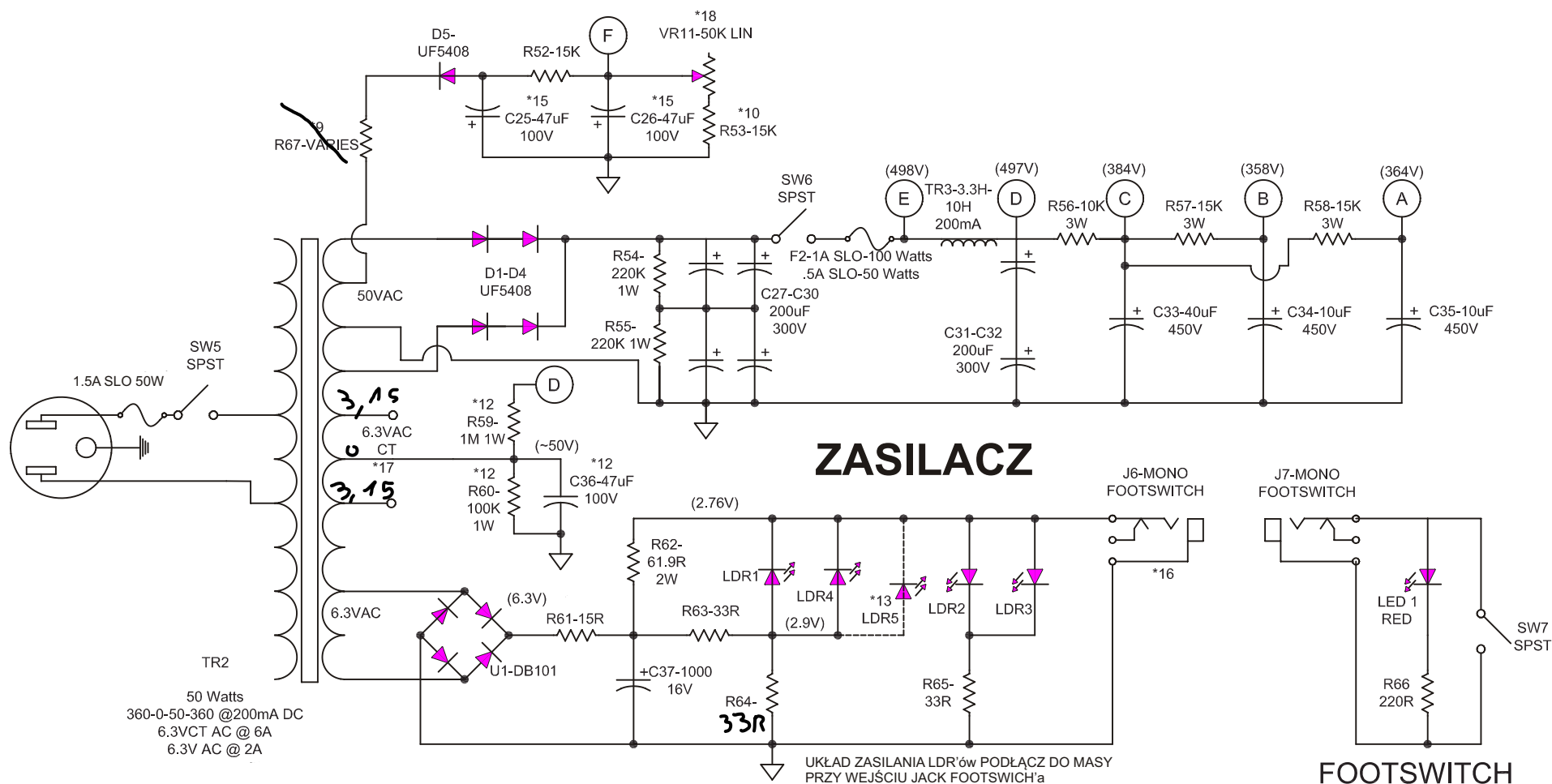


WZMACNIACZ MOCY

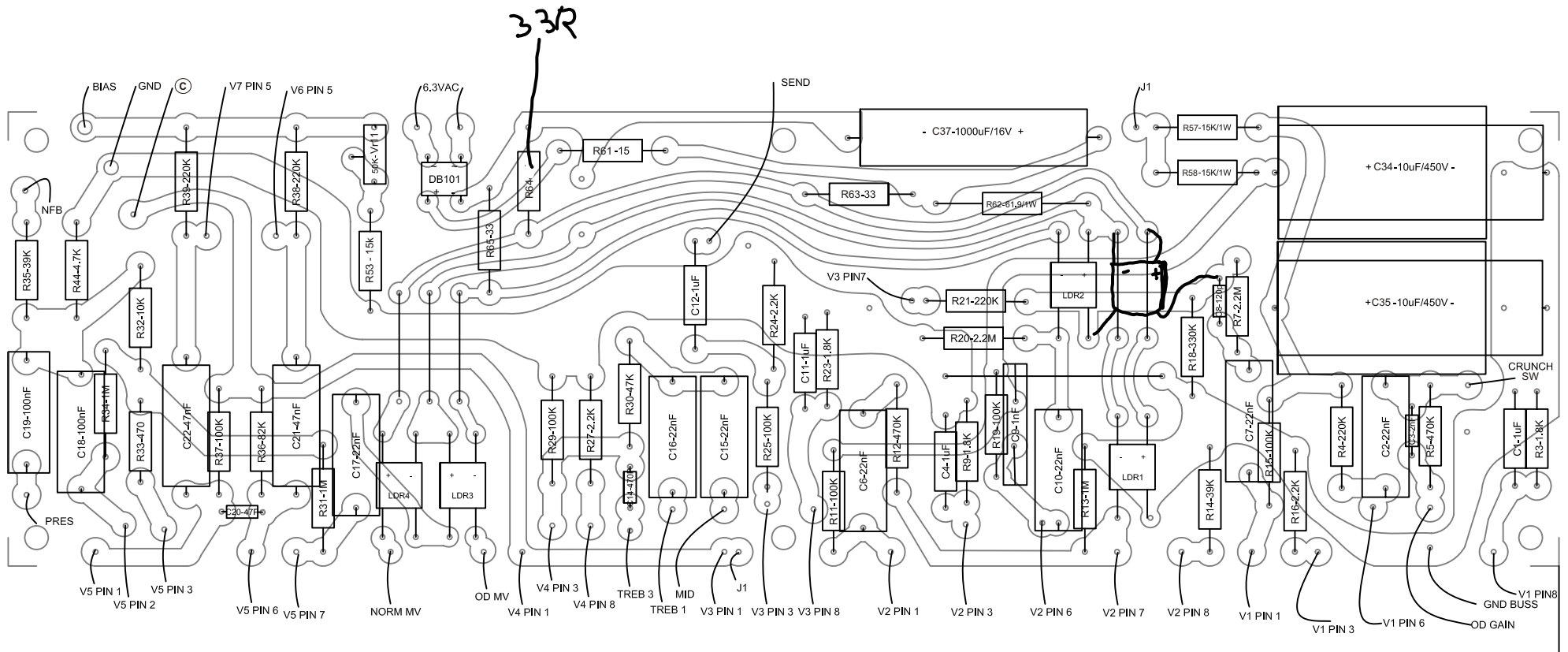
SOLDANO® SUPER LEAD OVERDRIVE®

UWAGI:

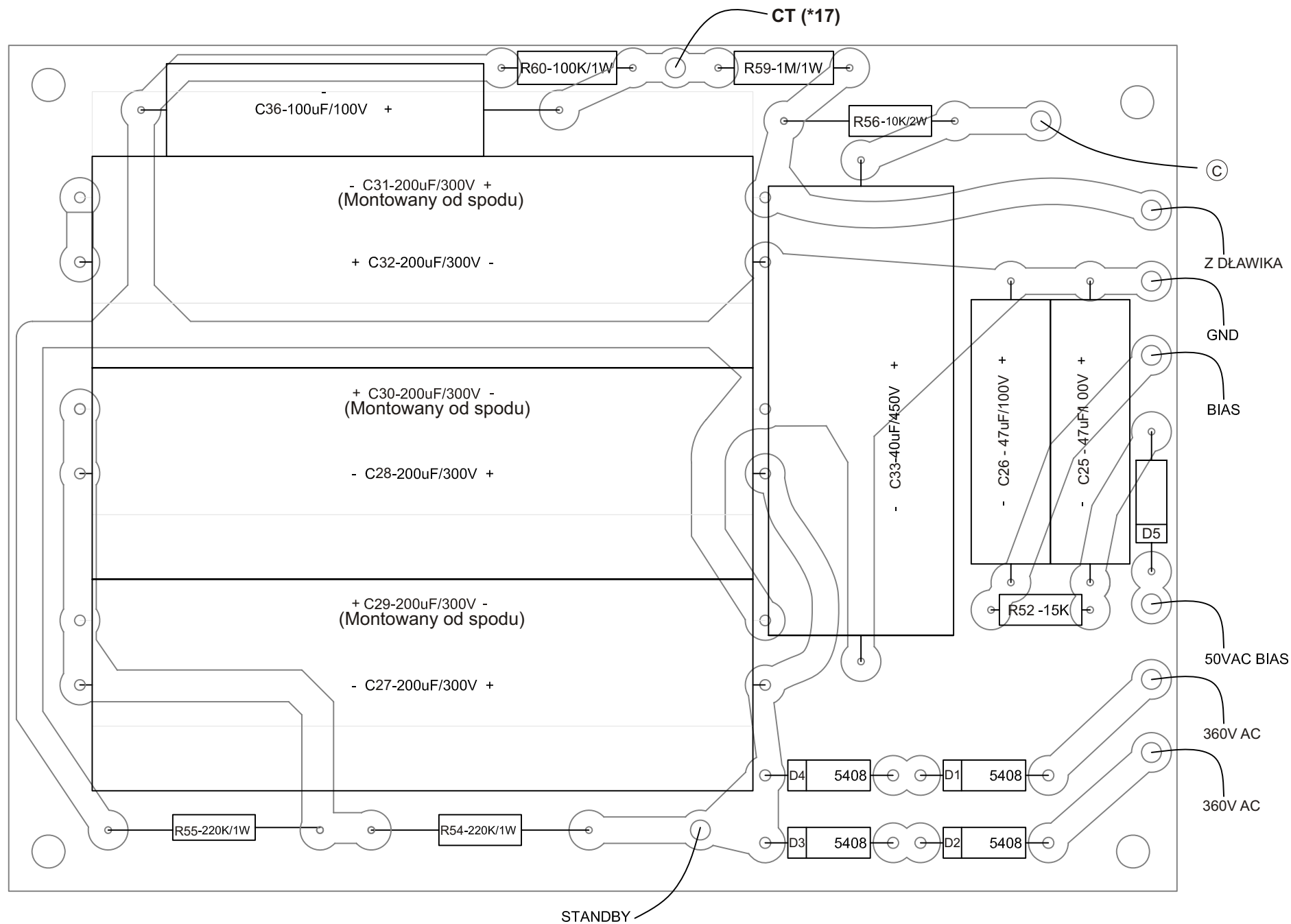
- 9) W PRZYPADKU ZASILANIA UKŁADU BIASU Z WYSOKIEGO NAPIĘCIA R67 POWINIEN MIEĆ WARTOŚĆ 220K 1W
W INNYM PRZYPADKU DOBRAĆ WARTOŚĆ TAK ABY PRĄD SPOCZYNKOWY ZAWIERAŁ SIĘ W PRZEDZIALE 20mA DO 45mA
- 10) W/W REGULACJĘ MOŻNA RÓWNIEŻ PRZEPROWADZIĆ DOBIERAJĄC R53
- 12) DODAJ R59, R60, C36 W CELU "ZABLOKOWANIA" MOŻLIWOŚCI PRZENIKANIA PRZYDŹWIEKU Z GRZEJNIKA DO KATODY
- 13) ZMNIEJSZ WARTOŚĆ R64 DO 33R W PRZYPADKU MONTAŻU LDR5
- 14) ZMNIEJSZ WARTOŚĆ R61 DO 5R LUB ZEWRZYJ GO JEŚLI UŻYWAŚ ODCZEPU O NAPIĘCIU 5V
- 15) 10uF/100V W ORYGINALNEJ WERSJI SLO100
- 16) UKŁAD ZASILANIA LDR'ów PODŁĄCZ DO MASY PRZY WEJŚCIU JACK FOOTSWICH'a
- 17) JEŚLI TRANSFORMATOR SIECIOWY NIE POSIADA ODCZEPU W ŚRODKU UZWOJENIA ŻARZENIA
UŻYJ DWÓCH REZYSTORÓW 100R W CELU JEGO SZTUCZNEGO "WYTWORZENIA"
- 18) 25K W ORYGINALE



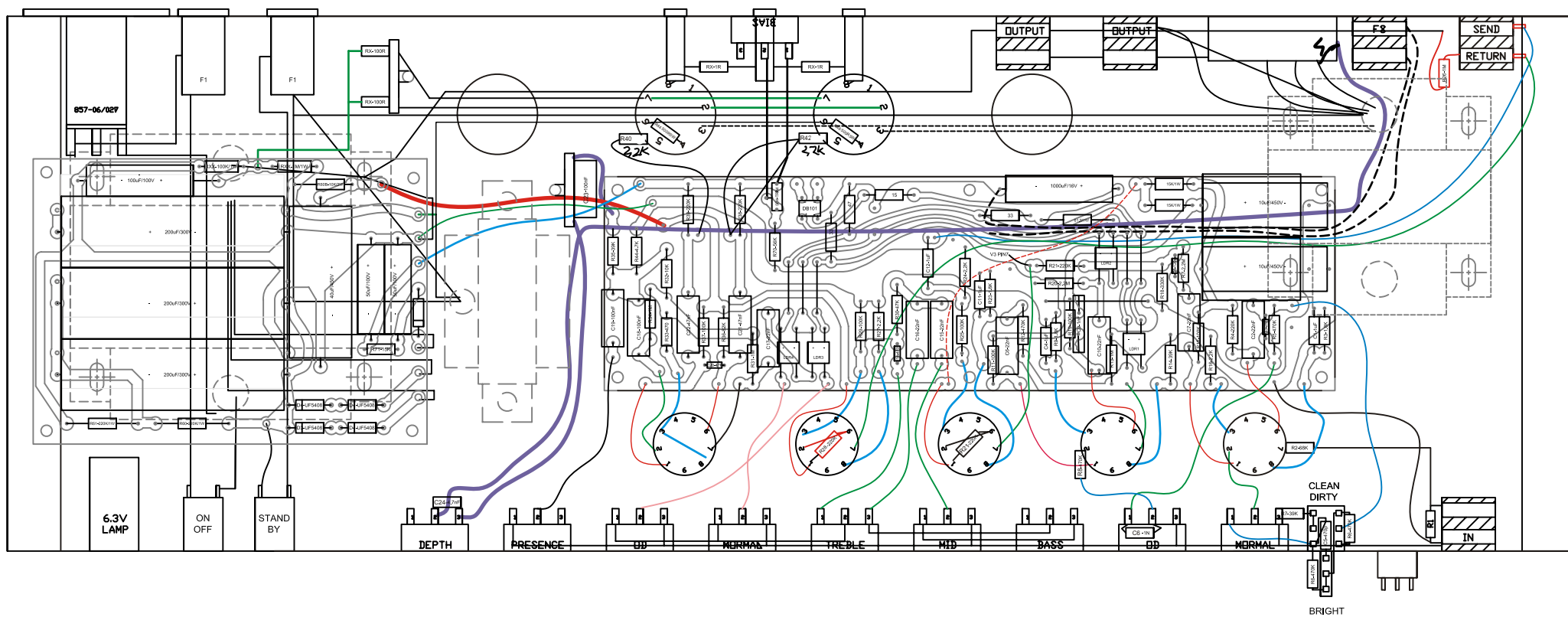
Schemat montażowy płyty głównej:



Schemat montażowy płyty zasilacza:



Schemat połączeń wewnętrznych chassis:



Rezystory R2, R8, R21, R40-43 montujemy na podstawce lampy, jak najbliżej wyprowadzenia siatki pierwszej.
Zapobiega to wzbudzaniu się wzmacniacza na wysokich częstotliwościach.
Siatki lamp podłączamy dobrze ekranowanym przewodem.